



Con la presencia de docentes, tutores, autoridades de la Junta, y familiares, un grupo de becarias del Hogar Calderón Ayluardo protagonizó la obra teatral “El amor clave del dolor”, una obra que evocó el éxodo de la Sagrada Familia para proteger al Niño Jesús.

Sor María Agnese Furlan, Administradora del Hogar, indicó que esta obra representa seis meses de trabajo coordinado con las becarias y los Jóvenes de la Parroquia San Pío de Pietrelcina. “Han sido días duros de ensayo, aprendiendo libretos, estudiando expresiones según el personaje. Ha implicado mucho esfuerzo y superación de parte del grupo de niñas”, comentó.



Es la primera obra que realizan en un escenario abierto como el Teatro Centro Cívico Eloy Alfaro. “El arte siempre enriquece, les ayuda a las niñas a valorarse a sí mismas, reconocer los dones y a desarrollar el trabajo en equipo”, expresó la administradora del Hogar.